

RECORRIDO

BIBLIOGRÁFICO



2das Jornadas Anuales
EOL - Delegación Uruguay



EOL

Escuela de la Orientación Lacaniana
DELEGACIÓN URUGUAY

Los invitamos a leer la última entrega de este recorrido bibliográfico hacia nuestras II Jornadas Anuales de la EOL – Delegación Uruguay, “El inconsciente en la mira”.

En esta ocasión, les presentamos la conclusión de un recorrido, que esperamos sea también apertura a resonancias e interrogantes que se pongan al trabajo el 31 de octubre.

Freud, Lacan y Miller, son las referencias que nos orientan. En sus textos y enseñanzas, encontramos una provocación al trabajo.

¡Nos vemos en las Jornadas!

Comisión organizadora - 2das Jornadas Anuales
Ma Fernanda Martínez (responsable)

Comisión Bibliografía
Santiago Ferreira
Mariela Oneto

“ (...) lo que nos enseña el inconsciente, que nunca triunfa mejor que al fracasar. ”

● Lacan, J. (1971-1972) El Seminario, Libro 19,...o peor, Buenos Aires, Paidós, 2012, p.17

“ (...) el inconsciente nos muestra la hiancia por donde la neurosis empalma con un real; real que puede muy bien, por su parte, no estar determinado. ”

● Lacan, J. (1964) El Seminario, Libro, 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Buenos Aires, Paidós, 1987, p.30.

“ ¿Qué encuentra en el hueco, en la ranura, en la hiancia característica de la causa? Algo que pertenece al orden de lo no realizado. ”

● Lacan, J. (1964) El Seminario, Libro, 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Buenos Aires, Paidós, 1987, p.30.

“El inconsciente pulsátil (...), el inconsciente temporal, el inconsciente que se abre y se cierra, y del cual no puede elidirse la dimensión del tiempo, se plantea por oposición al inconsciente de las reglas, aquel sobre el cual Lacan se había apoyado hasta entonces (...).

”

● Miller, J.-A. (2001), “La sigla misteriosa”, El lugar y el lazo, Buenos Aires, Paidós, 2013, p.386

“El inconsciente se manifiesta primero como algo que está a la espera, en el círculo, diría yo, de lo no nacido.

”

● Lacan, J. (1964) El Seminario, Libro, 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Buenos Aires, Paidós, 1987, p.30.

“Así el inconsciente se manifiesta siempre como lo que vacila en un corte del sujeto – de donde vuelve a surgir un hallazgo, que Freud asimila al deseo – deseo que situaremos provisionalmente en la metonimia descarnada del discurso en cuestión en que el sujeto se capta en algún punto inesperado.

”

● Lacan, J. (1964) El Seminario, Libro, 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Buenos Aires, Paidós, 1987, p.35

“No he dejado de hacer hincapié durante mis anteriores exposiciones en la función de algún modo pulsativa del inconsciente, en la necesidad de evanescencia que parece serle de alguna manera inherente: como si todo lo que por un instante aparece en su ranura estuviese destinado en función de una especie de cláusula de retracto, a volver a cerrarse, según la metáfora usada por el propio Freud, a escabullirse, a desaparecer.”

Lacan, J. (1964) El Seminario, Libro, 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Buenos Aires, Paidós, 1987, p. 51

“Se da uno cuenta de que es el cierre del inconsciente el que da la clave de su espacio, y concretamente de la impropiedad que hay en hacer de él un dentro.”

Lacan, J. (1964) “Posición del inconsciente”, Escritos 2, Buenos Aires, Siglo XXI, 2008, p.797

“Si hay cierre y entrada, no está dicho que separen: dan a dos dominios su modo de conjunción. Son respectivamente el sujeto y el Otro, dominios que aquí sólo han de sustantivarse gracias a nuestras tesis sobre el inconsciente. El sujeto, el sujeto cartesiano, es el presupuesto del inconsciente, lo hemos demostrado en su debido sitio. El Otro es la dimensión exigida por el hecho de que la palabra se afirma en verdad. El inconsciente es entre ellos su corte en acto.”

● Lacan, J. (1964) “Posición del inconsciente”, Escritos 2, Buenos Aires, Siglo XXI, 2008, p.798

“Freud hace del inconsciente, como ya sabemos, una memoria. El término está bien elegido puesto que nosotros tenemos los programas que se desarrollan sin que el sujeto lo sepa y, precisamente, eso es lo que Lacan llama un saber, que no es un conocimiento, sino más bien una articulación significativa.”

● Miller, J.-A. (1999), “El inconsciente en la sesión analítica”, Los usos del lapso, Buenos Aires, Paidós, 2004, p.59

“Lacan dice que lo que constituye una prueba del inconsciente es el propio retorno de los significantes. Así nos aseguramos la presencia y la eficacia del inconsciente en la repetición, en el efecto de repetición. La repetición se muestra situada del lado de la apertura del inconsciente, mientras que la transferencia aparece situada del lado del cierre.”

● Miller, J.-A. (1995), “Transferencia, inconsciente y repetición”, Silet, Buenos Aires, Paidós, 2025, p.199

“Si, a pesar de todo, la transferencia, como puesta en acto de la realidad del inconsciente, constituye un cierre del inconsciente, entonces hay que suponer -y es lo que Lacan desarrolla en este seminario- una autonomía entre el inconsciente y su realidad sexual. Es, en todo caso lo que yo propongo para leer este seminario -hay autonomía entre el inconsciente y su realidad sexual, y al mismo tiempo se necesita un concepto mediador entre ambos términos. Este concepto mediador, para decirlo en términos freudianos, es la libido (...).”

● Miller, J.-A. (1995), “Transferencia, inconsciente y repetición”, Silet, Buenos Aires, Paidós, 2025, p.199

“Justamente en la medida en que nuestro hombre consienta en no pensar, podremos, a lo mejor, saber algo un poquito más preciso, podremos sacar algunas consecuencias de los dichos; dichos de los que no cabe desdecirse, según las reglas del juego.”

● Lacan, J. (1972-1973) El Seminario, Libro 20 Aún, Buenos Aires, Paidós, 1985, p.31

“ En el discurso analítico ustedes suponen que el sujeto del inconsciente sabe leer. Y no es otra cosa, todo ese asunto del inconsciente. No sólo suponen que sabe leer, suponen también que puede aprender a leer.

”

● Lacan, J. (1972-1973) El Seminario, Libro 20 Aún, Buenos Aires, Paidós, 1985, p.49

“ No podemos por consiguiente dejar de incluir nuestro discurso sobre el inconsciente en la tesis misma que enuncia, que la presencia del inconsciente, por situarse en el lugar del Otro, ha de buscarse en todo discurso, en su enunciación.

”

● Lacan, J. (1964) “Posición del inconsciente”, Escritos 2, Buenos Aires, Siglo XXI, 2008, p. 793

“ (...) no se ve que el inconsciente no tiene sentido sino en el campo del Otro —y menos aún esto que resulta de ello: que no es el efecto de sentido el que opera en la interpretación, sino la articulación en el síntoma de los significantes (sin ningún sentido) que se encuentran allí apresados.

”

● Lacan, J. (1964) “Posición del inconsciente”, Escritos 2, Buenos Aires, Siglo XXI, 2008, p. 801

“Yo sostengo que con el análisis – si es que puede darse un paso más – debe revelarse lo tocante a ese punto nodal por el cual la pulsación del inconsciente está vinculada con la realidad sexual. Este punto nodal se llama el deseo (...).”

● Lacan, J. (1964) El Seminario, Libro, 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Buenos Aires, Paidós, 1987, p.160

“Buscar la causa sexual y encontrarse con la histeria obliga a inventar algo como el inconsciente, o sea, la noción de un recuerdo que el sujeto no sabe pero que es activo como tal.”

● Miller, J.-A. (1987), “Teoría de la causa”, Causa y consentimiento, Buenos Aires, Paidós, 2019, p. 98

“Nada en todo esto se parece, sino por confusión, por lo que los psicoanalistas le han adjuntado de oscurantismo, al no distinguir el inconsciente del instinto, o como dicen ellos de lo instintual —de lo arcaico o de lo primordial, en una ilusión decisivamente denunciada por Claude Lévi-Strauss — hasta de lo genético de un pretendido “desarrollo”. ”

● Lacan, J. (1964) “Posición del inconsciente”, Escritos 2, Buenos Aires, Siglo XXI, 2008, p.791

“ (...) el inconsciente no es que el ser piense (...) el inconsciente es que el ser, hablando, goce, y agregó yo, no quiero saber nada más de eso. Añado que esto quiere decir: no quiero saber absolutamente nada. ”

● Lacan, J. (1972-1973) El Seminario, Libro 20 Aún, Buenos Aires, Paidós, 1985, p.128

“ Si se puede decir que el inconsciente está estructurado como un lenguaje es por el hecho mismo de que los efectos de lenguaje, ya allí como saber, van mucho más allá de todo lo que el ser que habla es capaz de enunciar. ”

● Lacan, J. (1972-1973) El Seminario, Libro 20 Aún, Buenos Aires, Paidós, 1985, p.168

“ Está claro que para Freud el inconsciente no es apenas algo que se interpreta sino algo que trabaja y funciona en pro de Lust, que en sentido estricto es su finalidad. En este valor final, es decir, causal, Lust se traduce por “goce”. Lo que hay que pensar es la conjunción entre la interpretación (el desciframiento) y el goce. ”

● Miller, J.-A. (1988), “Sueño, Fantasma, Alucinación”, Causa y consentimiento, Buenos Aires, Paidós, 2019, p.354

“Entonces, el sueño, ¿es vía real del inconsciente? Constatemos que no es que los sueños simplemente deban ser interpretados. Si pueden ser interpretados, es porque están cifrados. Y lo que debe interrogarnos de entrada, es si la significación es lo que se debe interpretar, o bien el por qué del cifrado.”

● Miller, J.-A. (1995), “Fuga del sentido”, Silet, Buenos Aires, Paidós, 2025, p. 391

“Constatemos, precisamente a partir del sueño, que el primer efecto del inconsciente es que cifra. Nos deja un mensaje cifrado. Por eso, como definición del inconsciente, Lacan propone que el inconsciente es cifrado. Y a este mismo cifrado tenemos que suponerle su satisfacción. La satisfacción del goce está en el mismo cifrado.”

● Miller, J.-A. (1995), “Fuga del sentido”, Silet, Buenos Aires, Paidós, 2025, p. 391

“Es muy posible que el olvido de la infancia pueda proporcionarnos la clave para entender aquellas amnesias que, según nuestros más nuevos discernimientos, están en la base de la formación de todos los síntomas neuróticos.”

● Freud, S. (1901), “Recuerdos de infancia y recuerdos encubridores”, Obras Completas Volumen VI: Psicopatología de la vida cotidiana, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1986, p.51

“Pues, después de todo, es un hecho - el inconsciente fue un invento de Freud. Un invento en el sentido en que es un descubrimiento vinculado al encuentro que tienen ciertos seres con su propia erección (...) el encuentro con su propia erección no es autoerótico en lo más mínimo. Es de lo más hetero que hay.

”

● Lacan, J. (1975), Conferencia de Ginebra sobre el síntoma, Intervenciones y textos 2, Buenos Aires, Manantial, 1988 p.127-128

“La definición metapsicológica que Lacan nos propone inequívocamente del inconsciente, lo que enseñamos al sujeto a reconocer como su inconsciente, es su historia. (...) Lo que es inconsciente por excelencia es lo que no ha podido adquirir su sentido, aquello en lo que el sentido permanece aprisionado, lo que del sentido no consigue pasar al discurso.

”

● Miller, J.-A. (1995), “Fijación de goce”, Silet, Buenos Aires, Paidós, 2025, p.233

“Simplemente, este inconsciente de Freud, este inconsciente que es algo real, a partir de efectos que son por su parte perceptibles, que producen daños, extrañezas (...) ese algo real que no conocemos sino por sus efectos, el inconsciente, por este hecho mismo, es supuesto. Es un real pero inferido a partir de sus efectos.

”

● Miller, J.-A. (1999), “El inconsciente en la sesión analítica”, Los usos del lapso, Buenos Aires, Paidós, 2004, p.60

“Entonces, lo real del inconsciente, si lo seguimos a Freud, ¿en qué consiste? Consiste en esas representaciones investidas por una libido transferida. Pero, para dar la respuesta en cortocircuito, para anunciarlo, lo real del inconsciente consiste para Freud en el fantasma, que es por excelencia el significante investido, el significante reprimido considerado como investido.”

● Miller, J.-A. (1999), “El inconsciente en la sesión analítica”, Los usos del lapso, Buenos Aires, Paidós, 2004, p.61

2^{as} Jornadas Anuales

EOL Delegación Uruguay

EL INCONS- CIENTE EN LA MIRA

Sábado

31 de octubre

Hotel NH Columbia

(Reconquista 470)

